

## APA SAJA YANG DINILAI

- KELAYAKAN ISI (kesesuaian materi, keakuratan materi)
- KELAYAKAN PENYAJIAN (teknik penyajian, penyajian pembelajaran, dan kelengkapan penyajian)
- KEGRAFIKAAN BUKU (format ukuran buku, disain kulit buku, tipografi)

### KELAYAKAN ISI

#### A. Kesesuaian uraian materi dengan SK dan KD

Butir 1	Kelengkapan Materi
Deskripsi	Materi yang disajikan memuat semua Standar kompetensi (SK) dan Kompetensi dasar (KD).
Butir 2	Keluasan materi
Deskripsi	Materi yang disajikan mencakup pengenalan konsep, prinsip, aplikasi, proses, prosedur dan penjelasan tentang berbagai aspek, yang luas dan mudah dipahami, sehingga mendukung pencapaian standar kompetensi (SK) dan kompetensi dasar (KD) yang sesuai dengan program keahlian
Butir 3	Kedalaman materi
Deskripsi	Pembahasan materi dan contoh

### KEAKURATAN MATERI

Butir 4	Keakuratan konsep dan prinsip
Deskripsi	Setiap landasan teori yang terkait langsung dengan kompetensi yang dipelajari baik berupa konsep maupun prinsip, dipaparkan secara jelas tidak menimbulkan multi tafsir, dan tidak mudah menimbulkan misinterpretasi
Butir 5	Keakuratan berdasarkan standar
Deskripsi	Materi yang disajikan mengacu secara cermat kepada standar dan atau peraturan yang berlaku pada program keahlian
Butir 6	Keakuratan urutan penguasaan kompetensi
Deskripsi	Untuk penguasaan kompetensi memerlukan prasyarat penguasaan kompetensi lain maka penjelasan materi harus sesuai dengan urutannya

### KEAKURATAN MATERI

Butir 7	Aplikasi konsep dilapangan
Deskripsi	Uraian contoh dan aplikasi konsep disajikan berupa data, kasus, atau persoalan faktual (sesuai dengan kondisi nyata dan aktual)
Butir 8	Penumbuhan motivasi
Deskripsi	Uraian materi dapat membangkitkan rasa ingin tahu, menumbuhkan rasa tanggung jawab pada profesinya, dan atau menumbuhkan semangat berwirausaha
Butir 9	Pemecahan masalah
Deskripsi	Materi memuat tugas atau kasus yang bersifat <i>problem solving</i>
Butir 10	Kemutakhiran
	Uraian materi dan contoh aplikasi mengikuti perkembangan teknologi terkini
Butir 11	Pengayaan
Deskripsi	Memuat uraian, contoh, kasus, dan soal yang bersifat pengayaan terhadap topik yang dibahas. Menunjuk referensi lanjutan agar siswa dapat mempelajari lebih dalam

## II. KELAYAKAN PENYAJIAN

### A. Teknik penyajian

Butir 12	Sistematika penyajian
Deskripsi	Setiap bab minimal memuat pembangkit motivasi, pendahuluan, isi, rangkuman dan kesimpulan isi. Pembangkit motivasi dapat disajikan dalam bentuk gambar, ilustrasi, foto, sejarah, susunan kalimat, atau contoh penggunaan dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan topik yang akan disajikan. Pengacuan terhadap referensi sesuai dengan tata tulis ilmiah yang berlaku
Butir 13	Keruntutan konsep
Deskripsi	Konsep disajikan dari yang mudah ke yang sukar dan/atau dari yang sederhana ke kompleks, dan mengikuti kaedah keilmuannya
Butir 14	Kemenarikan penyajian
Deskripsi	Penyajian materi memuat gambar (diagram), foto, sketsa, contoh, atau soal-soal yang menarik dan memperjelas uraian, sehingga dapat menimbulkan minat peserta didik untuk membaca lebih jauh.

### B. Penyajian pembelajaran

Butir 15	Keterpusatan pada peserta didik
Deskripsi	Penyajian memuat tugas mandiri, kerja kelompok, tugas observasi, menggali/mengungkap pengalaman belajar yang pernah dialami siswa, sesuai dengan bidangnya yang difokuskan pada peserta didik
Butir 16	Penyajian masalah kontekstual
	Penyajian memuat masalah kontekstual yang mendekatkan antara yang ditulis dan praktis serta kenyataannya.

Butir 17	Bagian pendahulu
Deskripsi	Pada awal buku terdapat: prakata yang memuat isi buku secara umum, daftar isi, daftar gambar, daftar tabel, daftar simbol dan daftar rumus
Butir 18	Bagian isi
Deskripsi	Bagian ini terdiri atas sejumlah bab yang setiap babnya memuat uraian materi, rangkuman dan soal-soal. Gambar, foto, data yang diambil dari sumber lain dicantumkan sumbernya
Butir 19	Bagian penyudah
Deskripsi	Pada bagaian akhir buku terdapat daftar pustaka, glosari, indeks dengan nomor halaman

### BAB III. PENILAIAN KEGRAFIKAAN BUKU TEKS

1. Format/ukuran buku	
Ukuran	Sesuai standar ISO (A4,A5, dan B5)
2. Disain kulit buku	
	<p>2.1. tata letak, pada kulit muka, belakang, punggung harmonis, menampilkan irama kesatuan (unity) yang baik, pusat pandang, komposisi dan ukuran unsur tata letak, warna yang harmonis, unsur tata letak konsisten dalam satu seri</p> <p>2.2. Tipografi, huruf yang digunakan, ukurannya mudah dibaca, warna judul buku kontras, sedrhana dan komunikatif</p> <p>2.3. Ilustrasi, mencerminkan isi buku. menggambarkan isi/materi ajar, bentuk, warna, ukuran, dan proporsi ilustrasi artistik yang naturalis sesuai dengan realita</p>
3. Disain Isi buku	
	<p>1.tata letak konsisten</p> <p>2.tipografi</p> <p>3.Illustrasi</p>

SUB KOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN
		1	2	3	4	
<b>1. FORMAT/UKURAN BUKU</b>						
Ukuran	1. Sesuai dengan standar ISO (A4, A5, dan B5)					
	2. Sesuai dengan materi/isi buku					
Rangkuman Kualitatif						

<b>2. DESAIN KULIT BUKU</b>						
2.1. Tata Letak	3. Tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung harmonis, menampilkan irama dan kesatuan ( <i>unity</i> ) yang baik.					
	4. Menampilkan pusat pandang ( <i>centre point of view</i> ) dan kontras yang baik					
	5. Komposisi dan ukuran unsur tata letak (judul, penulis, ilustrasi, logo, dll) proporsional, seimbang, dan menampilkan irama yang baik.					
	6. Menampilkan warna yang harmonis.					
	7. Penempatan unsur tata letak konsisten dalam satu seri					
Rangkuman kualitatif						

**TERIMAKASIH**

